P. N. F. DOPOLAVORO COMUNALE DI PRATO O. N. D.

R. TEATRO METASTASIO

Stagione Lirica di Natale

Martedì 26 Dicembre 1939-XVIII alle ore 20,30

SECONDA ED ULTIMA RAPPRESENTAZIONE DELL'OPERA:

FORZA DEL DESTINO

4 atti di F. M. PIAVE — *Musica di G. VERDI*

PERSONAGGI

Il Marchese di Calatrava	UMBERTO NICOLETTI
Donna Leonora	GERMANA DI GIULIO
Don Carlo di Vargas	Cav. GIUSEPPE MANACCHINI
Don Alvaro	ALFONSO PRAVADELLI
Preziosilla, giovane zingara	IRMA COLASANTI
Padre Guardiano	UGO NOVELLI
Fra Melitone	GIUSEPPE CASSOLI
Curra, cameriera di Leonora	ALMA PETROCCHI
Un Alcade	PIERO FELICI
Maestro Trabuco, mulattiere	MORIGI ANTONIO
Un Chirurgo militare spagnolo	EDOARDO SANDRELLI

Mulattieri - Paesani - Spagnoli e Italiani - Frati francescani
Questuanti - Vivandiere - Servi di osteria
Scena Spagna e Italia — Epoca metà del secolo XVIII

MAESTRO CONCERTATORE E DIRETTORE D'ORCHESTRA

Comm. ARTURO LUCON

M.o Sostituto: R. Bottino — *M.i Direttori di Scena:* A. Ricciarelli - S. Fantacc
M.o Suggeritore: P. Ricci — *M.o del Coro:* A. Vitale — *Coreografa:* C. Sveva

45 Professori d'Orchestra - Corpo di Ballo - 35 Voci del Coro

PREZZI

Ingresso, Platea, Palchi e Galleria L. **6** - Ingresso loggione L. **2,50**
Dopolavoristi L. 5

Poltrone L. 10 — Poltroncine L. 5 (oltre l'ingresso)
PALCHI: Ordine I L. 45 — Ordine II L. 50 — Ordine III L. 35
(Nei suddetti prezzi è compresa la tassa erariale)

Prenotazione e vendita: al Botteghino del Teatro da Venerdì 22 corr. dalle ore 10 alle 13 e dalle 16 in poi

TIPOLITOGRAFIA GINDI - PRATO

P. N. F. DOPOLAVORO COMUNALE DI PRATO O. N. D.

R. TEATRO METASTASIO

Stagione Lirica di Natale

Martedì 26 Dicembre 1939-XVIII alle ore 20,30

SECONDA ED ULTIMA RAPPRESENTAZIONE DELL'OPERA:

FORZA DEL DESTINO

4 atti di F. M. PIAVE — *Musica di G. VERDI*

PERSONAGGI

Il Marchese di Calatrava . . . . . UMBERTO NICOLETTI
Donna Leonora . . . . . GERMANA DI GIULIO
Don Carlo di Vargas . . . . . Cav. GIUSEPPE MANACCHINI
Don Alvaro . . . . . ALFONSO PRAVADELLI
Preziosilla, giovane zingara . . . . . IRMA COLASANTI
Padre Guardiano . . . . . UGO NOVELLI
Fra Melitone . . . . . GIUSEPPE CASSOLI
Curra, cameriera di Leonora . . . . . ALMA PETROCCHI
Un Alcade . . . . . PIERO FELICI
Maestro Trabuco, mulattiere . . . . . MORIGI ANTONIO
Un Chirurgo militare spagnolo . . . . . EDOARDO SANDRELLI

Mulattieri - Paesani - Spagnoli e Italiani - Frati francescani
Questuanti - Vivandiere - Servi di osteria
Scena Spagna e Italia — Epoca metà del secolo XVIII

MAESTRO CONCERTATORE E DIRETTORE D'ORCHESTRA

Comm. ARTURO LUCON

M.o Sostituto: R. Bottino — M.i Direttori di Scena: A. Ricciarelli - S. Fantacc
M.o Suggeritore: P. Ricci — M.o del Coro: A. Vitale — Coreografa: C. Sveva

45 Professori d'Orchestra - Corpo di Ballo - 35 Voci del Coro

PREZZI

Ingresso, Platea, Palchi e Galleria L. 6 - Ingresso loggione L. 2,50
Dopolavoristi L. 5

Poltrone L. 10 — Poltroncine L. 5 (oltre l'ingresso)
PALCHI: *Ordine I L. 45 — Ordine II L. 50 — Ordine III L. 35*
(Nei suddetti prezzi è compresa la tassa erariale)

Prenotazione e vendita: al Botteghino del Teatro da Venerdì 22 corr. dalle ore 10 alle 13 e dalle 16 in poi